



Avinashilingam Institute for Home Science and Higher Education for Women
Deemed to be University under Category 'A' by MHRD, Estd. u/s 3 of UGC Act 1956 (now MoE)
Re-accredited with A++ Grade by NAAC. Recognised by UGC under Section 12B
Coimbatore - 641 043, Tamil Nadu, India

Continuous Internal Assessment II - April 2025

IV SEMESTER

Class: II UG
Major: All Major

Time: 2 hours
Maximum Marks: 60

23BLF004-FRENCH IV

Course Outcomes:

At the end of the course, students will:

1. Attain basic level French language in reading, writing and aural comprehension.
2. Gain a background in linguistic and cultural histories of France.
3. Use critical skills to analyze cultural texts.
4. Be aware of extent and nature of the francophone world.
5. Possess basic grammar skills.

PART A

6x1=6

I CHOISISSEZ LA BONNE REPONSE

1. Un appartement sur deux étages avec un escalier intérieur s'appelle _____ CO3K2
a) duplex b) un studio c) un loft d) une villa
2. On est mois de janvier et il n'a pas encore neigé CO5K1
a) à b) au c) les d) en
3. On a déménagé ici trois ans. CO3K1
a) avant b) avant de c) dans d) il y a
4. John..... à 5h30. CO2K2
a) se lève b) te lèves c) me lève d) se lèvent
5. Il a trop mangé et maintenant il a mal au..... CO1K2
a) jambe b) ventre c) pieds d) cœur
6. 4. En _____, il fait très froid CO2K2
a) Printemps b) automne c) hiver d) été

PART B

3x6=18

RÉPONDEZ EN FRANÇAIS AUX QUESTIONS SUIVANTES

7. a) Écrivez un email à votre ami, lui décrivant le climat de votre ville. CO2K3
Où
7. b) Décrivez les vêtements que vous aimez. CO4K3
- 8 a) Quels sports pratiquez-vous pour être en forme. CO1K3
Où
8. b) Vous parlez des dangers de la rue. Créez un dialogue. CO6K3
9. a) Décrivez le climat de votre ville ou région en quelques phrases? CO5K3
Où
9. b) Elaborez votre ambition personnelle. CO3K3

PART C

3x12=36

RÉPONDEZ EN FRANÇAIS AUX QUESTIONS SUIVANTES

10. a) Traduisez en anglais (Translate to English) CO6K3

Médecin : Alors mademoiselle, comment vous sentez-vous ce matin?

Martine : J'ai encore mal à la tête et au dos, mais ça va mieux, merci.

Médecin : Les douleurs au dos sont normales : ça fait un mois que vous êtes allongée sur ce lit et le plâtre aux deux jambes ne vous permet pas de bouger. Mais j'ai une bonne nouvelle : demain on va faire une radiographie et, si les os sont bien soudés, on enlève ce scaphandre et on commence la kinésithérapie.

Martine : C'est une très bonne nouvelle, merci docteur !

Médecin : Pour ce qui est des douleurs à la tête, je vais demander à l'infirmier de vous donner un cachet. Voyons...Vous avez aussi eu un peu de fièvre hier. Je préfère vous ausculter. Respirez. Encore une fois. Les poumons semblent dégagés. Ce n'est peut-être qu'un rhume, mais demain matin on va faire une prise de sang pour contrôler les valeurs. D'ici là, hydratez-vous bien en buvant beaucoup, et vous verrez que ça ira.

Martine : D'accord, je suivrai vos conseils. Ah ! Une dernière question : ces deux grands bleus que j'ai remarqués sur ma hanche droite ne se réduisent pas.

Médecin : On ne peut rien faire? Si, je vous prescris une pommade. Ça prendra du temps, mais ils devraient complètement disparaître.

Martine : Merci, docteur.

10 b) Traduisez en anglais (Translate to English)

UN MYTHE: COCO CHANEL En 2008, le film « Coco avant Chanel » d'Anne Fontaine remet à la une l'histoire de Gabrielle, jeune couturière le jour, chanteuse de bistrot la nuit, qui deviendra l'une des plus grandes créatrices de mode au monde. En 1910, la jeune Coco ouvre sa première boutique. En 1921, elle crée un mythe: le célèbre parfum « Chanel n° 5. Son style est simple, souvent unisexe avec des pantalons larges, mais aussi avec ses célèbres « < robes noires » et colliers de perles. Même si la critique n'est pas toujours favorable envers ses nouvelles créations, elle réussit à conquiesir le cœur des grandes stars d'Hollywood et à obtenir un Oscar de la mode en 1957 en tant que « créatrice la plus influente du XX siècle ». Elle meurt le 10 janvier 1971, mais sa maison continue son chemin dans l'univers scintillant de la mode.

Dans les années 80, la mode devient un art. Les grands couturiers exposent dans les musées et les mannequins deviennent des stars internationales. Le style japonais de Kenzo séduit les françaises à la recherche d'émotions exotiques.

Les années 90 sont caractérisées par le recyclage: on reprend les styles des décennies précédentes en jouant avec les accessoires, on réinvente le T-shirt sur lequel on imprime des messages et on privilégie les looks sportifs avec des joggings et des baskets très tendance.

11. Compréhension des écrits (Comprehension writing)

CO6K3

a) La Technologie, C'est Quoi ?

La technologie est partout dans notre vie. On utilise des téléphones, des ordinateurs, des tablettes. C'est très pratique. Avec un téléphone, on parle à nos amis. On envoie des messages. On regarde des vidéos. C'est amusant. On peut aussi chercher des informations. C'est utile pour les devoirs. L'ordinateur, c'est pour écrire, pour jouer, pour regarder des films. On trouve des informations pour l'école. C'est bien pour apprendre.

La télé, c'est pour regarder des dessins animés. On regarde des films. On apprend des choses sur le monde. C'est pour se détendre. La technologie, c'est aussi les machines à la maison. Le frigo garde la nourriture. La machine à laver lave les vêtements. C'est facile. Mais il faut faire attention. Il ne faut pas trop regarder les écrans. Il faut sortir, jouer avec les amis, faire du sport. Il faut aussi lire des livres. La technologie aide beaucoup. Mais il faut l'utiliser bien. Il faut trouver un équilibre.

Répondez aux questions

1. Quels appareils technologiques utilises-tu le plus ?
2. Qu'est-ce que tu fais avec ton téléphone ?
3. Utilises-tu un ordinateur pour l'école ? Comment ?
4. Qu'est-ce que tu aimes regarder à la télé ?
5. Quels appareils technologiques aident à la maison ?
6. Pourquoi est-il important de ne pas trop utiliser les écrans ?

11 b) Le Petit-déjeuner, C'est Important !

Le petit-déjeuner, c'est le premier repas de la journée. C'est très important pour avoir de l'énergie. Quand on mange le matin, on est plus fort pour toute la journée. Le matin, le corps a besoin de nourriture. Après la nuit, il n'a plus d'énergie. Alors, il faut manger. Un bon petit-déjeuner, c'est comme de l'essence pour une voiture. Si on ne mange pas le matin, on se sent fatigué. On a du mal à se concentrer à l'école. On a mal à la tête. Manger le matin, c'est bon pour le cerveau. Qu'est-ce qu'on peut manger ? On peut manger du pain, des céréales, des fruits, des yaourts. On peut boire du jus de fruits, du lait, du thé. Il y a beaucoup de choix. Manger un bon petit-déjeuner, c'est bon pour la santé. On a plus d'énergie pour jouer, pour apprendre, pour faire du sport. On est plus content. Alors, n'oublie pas de manger le matin ! C'est bon pour toi !

Répondez aux questions

1. Pourquoi le petit-déjeuner est-il important ?
2. Comment te sens-tu si tu ne manges pas le matin ?
3. Qu'est-ce que tu aimes manger au petit-déjeuner ?
4. Quelles boissons bois-tu le matin ?
5. Comment le petit-déjeuner t'aide-t-il à l'école ?
6. Est-ce que tu penses que tout le monde devrait prendre un petit-déjeuner ? Pourquoi ?

12. a) Écrivez un dialogue entre un patient et un médecin décrivant des symptômes.

CO3K3

Où

12 b) Écrivez une lettre à un ami pour lui décrivant votre style de vêtements préféré.

CO3K3

BONNE CHANCE

(140 copies)

100 = 240